

## **📺 Raccomandazioni di film per le Fair Trade Town**

### **DEMAIN (2015)**

Regia: Cyril Dion, Mélanie Laurent

Durata: 118 min

Lingua/e: Francese, Inglese, Tedesco

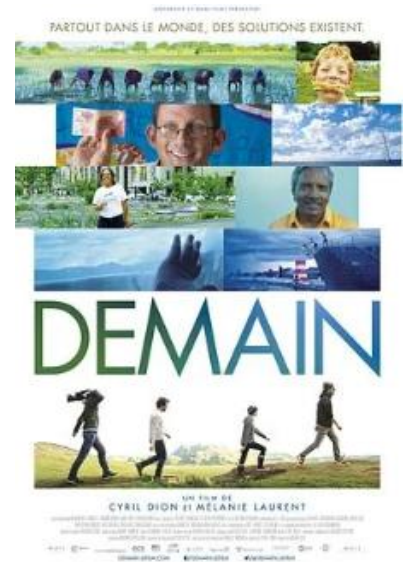
Sottotitoli: Francese, Tedesco, Inglese, Altre

Di fronte agli scenari ansiogeni legati al futuro del nostro pianeta, i due registi di *Demain* propongono un racconto alternativo, luminoso e stimolante. Il film è un viaggio intorno al mondo per incontrare chi già oggi costruisce il mondo di domani.

Esplorando cinque grandi ambiti – agricoltura, energia, economia, democrazia ed educazione – vengono presentate iniziative concrete, locali e sostenibili: orti urbani, filiere corte, valute alternative, progetti energetici innovativi, nuovi modelli di organizzazione e apprendimento.

Ogni iniziativa, raccontata con semplicità e sincerità, diventa fonte di ispirazione. Insieme, tracciano i contorni di un futuro desiderabile. Un film portatore di speranza che dimostra che un altro futuro non solo è possibile, ma è già in atto.

 [Trailer](#) --- Adatto all'insegnamento scolastico (Secondario II).



### **THE TRUE COST (2015)**

Regia: Andrew Morgan

Durata: 39 min (versione breve), 92 min (versione integrale)

Lingua/e: Inglese

Sottotitoli: Tedesco, Francese

Negli ultimi vent'anni il nostro consumo di abiti è esploso, mentre i prezzi della moda a basso costo sono crollati. Il regista Andrew Morgan ha deciso di indagare il "vero" costo della moda. Ha attraversato il mondo, dalle prestigiose settimane della moda di Parigi e Londra alle fabbriche tessili del Bangladesh e della Cina.

 [Trailer](#) --- Adatto all'insegnamento scolastico (Ciclo 3, Secondario II).



### RIDOY (2017)

Regia: Irja von Bernstorff


Durata: 25 min

Lingua/e: Francese, Tedesco

Sottotitoli: Francese, Tedesco

Ridoy, 12 anni, vive con i genitori e tre fratelli e sorelle a Dhaka, in Bangladesh. Da due anni lavora in una delle tante concerie del quartiere per sostenere la sua famiglia. Il lavoro è pesante, in un ambiente estremamente sporco e tossico, che mette seriamente a rischio la sua salute. Come la maggior parte dei suoi coetanei, Ridoy non va a scuola: non ha né il tempo né le risorse per farlo. Ogni giorno lava e trasporta pelli trattate destinate all'esportazione in tutto il mondo – per produrre borse, abiti o scarpe da calcio.



 **Trailer** --- Adatto all'insegnamento scolastico (Ciclo 2, Ciclo 3, Secondario II)

### FAIR TRADERS (2019)

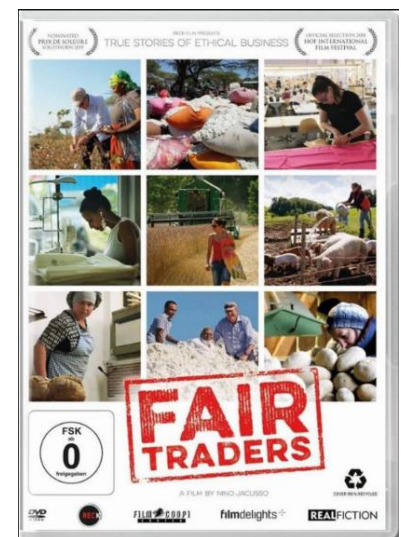
Regia : Nino Jacusso

Durata: 90 min

Lingua/e: Tedesco

Sottotitoli: Tedesco, Francese, Italiano

Dev'esserci un altro modo! Un radicale riorientamento di due imprenditrici e un imprenditore dimostra che è possibile produrre in modo sociale, ecologico e al contempo economicamente sostenibile. *Fair Traders* mostra tre personalità di tre generazioni che realizzano idee alternative in Svizzera, Germania, Tanzania e India mantenendo la sostenibilità come promessa per il futuro. Il regista svizzero Nino Jacusso presenta la loro filosofia e il loro lavoro nel suo stimolante film. *Fair Traders* è cinema impegnato con immagini forti e ci incoraggia a partecipare attivamente alla definizione del nostro futuro.



 **Trailer** --- Adatto all'insegnamento scolastico (Ciclo 3, Secondario II).

## DECOLONIZE CHOCOLATE (2020)

Produzione: fairaftric

Durata: 45 min

Lingua/e: Tedesco

Sottotitoli: Inglese, Tedesco

Il cioccolato è sempre stato prodotto nei Paesi del Nord. Hendrik vuole cambiare questa realtà – costruendo una fabbrica di cioccolato in Ghana.

Questo documentario segue il fondatore di fairaftric e pone una domanda fondamentale: perché il cioccolato viene quasi sempre prodotto lontano dai Paesi d'origine del cacao? Il film racconta il quotidiano delle produttrici e dei produttori di cacao biologico, esplora cosa significa una giusta distribuzione del valore aggiunto e mette in luce le sfide affrontate da questa giovane impresa impegnata.

 [Documentario](#)

YouTube CH



Decolonize Chocolate

fairaftric AG  
775 Abonnenten

Abonnieren

219

Teilen

...

## DECOLONIZE CHOCOLATE 2 (2021)

Produzione: fairaftric

Durata: 45 min

Lingua/e: Tedesco

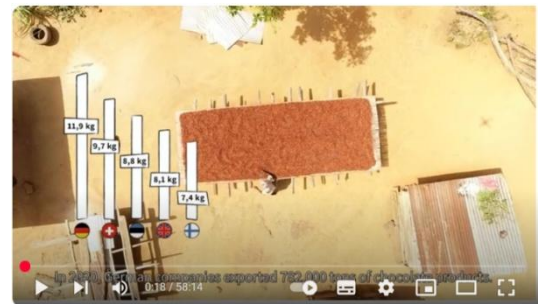
Sottotitoli: Inglese, Francese, Tedesco

*Decolonize Chocolate 2* racconta le molte difficoltà incontrate nella costruzione della fabbrica: piogge torrenziali, problemi infrastrutturali e di finanziamento, guasti tecnici e una pandemia globale. Ma ne è valsa la pena! Questo film rappresenta una tappa decisiva per tutte e tutti i collaboratori. Si percepiscono sollievo, fierezza – e soprattutto speranza per un vero cambiamento strutturale.

Situata nel cuore delle piantagioni di cacao, in una zona rurale del Ghana, questa fabbrica è la base per una rivoluzione del cioccolato – una rivoluzione più che necessaria!

 [Documentario](#)

YouTube CH



Decolonize Chocolate 2 - German & English Subtitles

fairaftric AG  
796 subscribers

Subscribe

185

Share

...

## FARMERS – LA LORO BATTAGLIA CONTRO LA CRISI GLOBALE (2021)

Regia: registe e registi locali

Produzione: Fairtrade International


Durata: variable (3 ritratti brevi)

Lingua/e: Tedesco, Francese, Italiano, Inglese, Altre

Sottotitoli: Tedesco, Francese, Italiano, Altre

Cosa rimane della nostra forza, individuale e collettiva, quando una crisi sconvolge il mondo? Ovunque viviamo, chiunque siamo, la pandemia ha lasciato il segno. Eppure, una realtà resta spesso nell'ombra: quella di chi ci nutre ogni giorno – le contadine e i contadini. Le loro voci sono poco ascoltate, le loro lotte troppo spesso invisibilizzate.

In questa serie documentaria sensibile e autentica, incontriamo Ponisih, Caroline e Roberto. Tre piccoli produttori che, di fronte ai cambiamenti globali, mantengono la testa alta. Condividono speranze, paure, lotte – e soprattutto la loro determinazione a costruire un futuro più equo. Si raccontano con parole proprie, senza filtri, con emozione e sincerità.

 **Episodi** --- Adatto all'insegnamento scolastico (Ciclo 2, ciclo 3)

## FAST FASHION – LA FACE CACHÉE DE LA MODE À BAS PRIX / IL VOLTO NASCOSTO DELLA MODA A BASSO COSTO (2021)

Regia: Gilles Bovon, Edouard Perrin

Durata: 91 min

Lingua/e: Inglese

Sottotitoli: Tedesco, Francese

Il mondo è sommerso dai vestiti. Prezzi sempre più bassi e collezioni costantemente rinnovate spingono consumatrici e consumatori ad acquistare – e poi buttare – sempre di più.

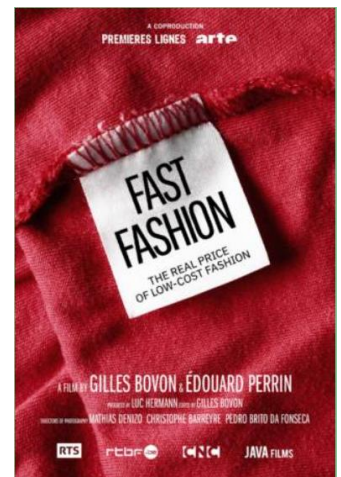
Ma dietro la fast fashion si celano condizioni di lavoro inaccettabili e un enorme impatto ambientale.

 **Trailer** --- Adatto all'insegnamento scolastico (Ciclo 3, Secondario II).



Über die Doku

## Farmers



## FASHION REIMAGINED (2022)

Regia: Becky Hutner

Durata: 100 min

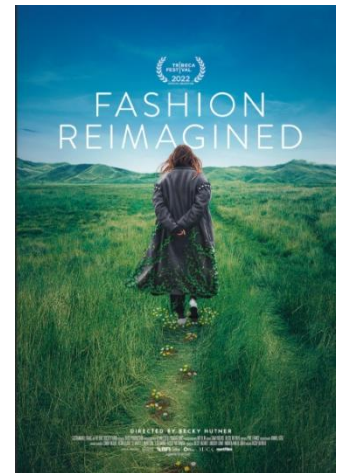
Lingua/e: Inglese

Sottotitoli: Francese, Tedesco

*Fashion Reimagined* racconta la storia dei nostri vestiti – e delle persone, animali e risorse coinvolte nelle loro lunghe catene di fornitura globalizzate. L'obiettivo: favorire una presa di coscienza e un maggiore rispetto per ciò che indossiamo.

Perché la moda continua a contribuire in modo massiccio – e sempre più veloce – al cambiamento climatico, all'inquinamento degli oceani, alla deforestazione e all'accumulo di rifiuti.

 [Trailer](#)



## ABAKALI : LE CAFÉ DE FEMMES VISIONNAIRES / IL CAFFÈ DELLE DONNE VISIONARIE (2023)

Produzione: claro fair trade

Durata: 17 min

Lingua/e: Tedesco

Sottotitoli: Francese, Tedesco

Questo cortometraggio è interamente dedicato al caffè. Al centro del racconto: Anna Biira e Nyesi Masimengo, due coltivatrici di caffè ugandesi.

Raccontano i cambiamenti vissuti da quando fanno parte della cooperativa Bukonzo Joint. Spiegano cosa significa, per loro come donne, poter partecipare alle decisioni in modo paritario, formarsi professionalmente e prendere in mano la propria vita.

 [Documentario](#)

 YouTube <sup>CH</sup>



**ABAKALI Der Kaffee visionärer Frauen**

 **claro fair trade**  
9 Abonnenten

**Abonnieren**

 11



 **Teilen**



## LES MAUX DE NOTRE ALIMENTATION / I MALI DEL NOSTRO SISTEMA ALIMENTARE (2023)

Regia: Berlin Producers Media GmbH, Kristian Kähler

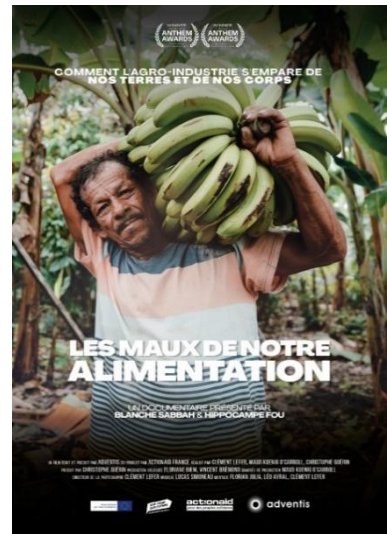
Durata: 37 min

Lingua/e: Francese, Español

Sottotitoli: Francese

Le multinazionali sono responsabili di numerose violazioni dei diritti umani e dell'ambiente, spesso nell'impunità. Con la penna in mano, Blanche Sabbah (autrice di fumetti, attivista femminista) e Hippocampe Fou (rapper) testimoniano le condizioni di lavoro in Ecuador e raccontano le storie di chi lotta per i propri diritti.

 [Trailer](#)



## THE PICKERS (2024)

Regia: Clément Lefer, Maud Koenig, Christophe Guérin

Durata: 80 min

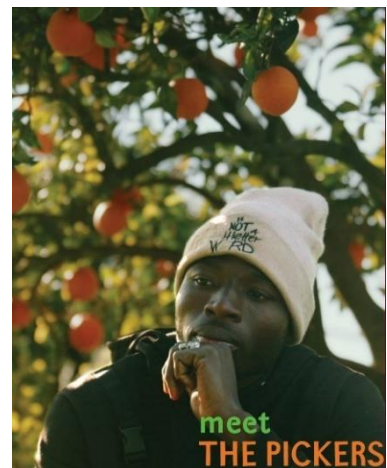
Lingua/e: Inglese

Sottotitoli: Francese, Tedesco, Italiano, Inglese, Altre

*THE PICKERS* ripercorre il viaggio delle nostre arance, olive, fragole e mirtilli fino a chi le raccoglie con fatica.

Oggi, oltre due milioni di lavoratrici e lavoratori migranti lavorano nei campi in tutta Europa – spesso senza contratto, salario minimo o documenti, talvolta intrappolati in meccanismi di debito verso intermediari.

 [Trailer](#)



 Altri film sull'ambiente, le multinazionali, il commercio equo, il consumo e le sue alternative sono disponibili sulle piattaforme [Festival du film vert](#) e [Films pour la Terre](#).

 Per materiali didattici e film sul commercio equo destinati all'insegnamento, visita il sito di [éducation21](#).

**Nota:**

Le proiezioni pubbliche dei film sono soggette a diritti d'autore e devono rispettare le leggi sulla proprietà intellettuale, **anche se l'ingresso è gratuito**.

Le piattaforme Festival del Film Verde o Films for the Earth offrono kit di proiezione per i film dei loro cataloghi. Si occupano delle autorizzazioni necessarie e forniscono il film in formato digitale (MP4), DVD o Blu-Ray.